

SAMUEL TREMBLAY

Baryton, *Marco*

Le baryton Samuel Tremblay est reconnu pour son timbre velouté, son charisme sur scène et la justesse de ses interprétations. Il touche le public par son authenticité à chaque performance.

Récemment diplômé du Conservatoire de Musique de Montréal, il s'est démarqué dans les rôles de Pandolfe dans Cendrillon, de Falke dans Die Fledermaus, d'Aeneas dans Dido and Aeneas, ainsi que dans le rôle de Papageno dans La Flûte enchantée. Nous aurons prochainement l'occasion de l'entendre dans le rôle de Schaunard, dans la Bohème, présentée au Festival d'Opéra de Saint-Eustache.

Samuel a eu l'opportunité de se perfectionner auprès de nombreux chanteurs et pédagogues de renommée, incluant entre autres José Van Dam, Nicola Beller Carbone, François Leroux et Wolfgang Holzmair. Il est boursier des fondations JM Canada et est récipiendaire de la bourse Gabrielle Lavigne.

